

PROYECTO DE INNOVACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE SOSTENIBLE		CURSO 2020-2021
CENTRO EDUCATIVO	C.E.R. San Bartolomé-Tinajo-Teguise	
a) Título del proyecto	Comunicate desde la igualdad para mejorar tu salud y la de tú entorno, sin perder las creencias de antaño.	
Nombre de la persona coordinadora del proyecto PIDAS	Fátima Luján Falcón	
Eje temáticos		
1. Promoción de la Salud y la Educación Emocional	Francisca Montesdeoca Pérez, pertenece al 2º y 3º ciclo de EP	
2. Educación Ambiental y Sostenibilidad	María de los Ángeles Hernández Díaz , pertenece al 1º y 2º ciclo de EP	
3. Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género	Fátima Luján Falcón, pertenece al 2º ciclo de EI.	
4. Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares	Leticia González Fariña, pertenece al 2º ciclo de EI.	
5. Patrimonio Social, Cultural e Histórico de Canario)	Encarnación de León Corujo, pertenece al 1º y 2º ciclo de EP.	
6. Cooperación para el Desarrollo y la Solidaridad)		
7. Familia y Participación Educativa		

<p>b) Justificación de la elección de los ejes temáticos partiendo de las necesidades, prioridades y potencialidades del centro educativo.</p>	<p>El CER San Bartolomé-Teguise-Tinajo está formado por 11 unitarias, con lo cual cada contexto a nivel de entorno, centro y alumnado tiene diferentes realidades como los tipos de familia, formas de educar y comunicarse, valores, prioridades y/o religiones, espacios, maneras de afrontar el covid_19, aspectos relacionados con la forma de alimentarse y sobretodo un enriquecimiento cultural derivado de familias que ven en las escuelas unitarias una alternativa acorde a sus ideales, necesidades, carencias y formas de vida.</p> <p>Por tal motivo creemos que es importante tratar desde temprana edad aspectos relacionados con la salud, la alimentación, la comunicación, el respeto por nuestro entorno más cercano y la igualdad entre la comunidad educativa, partiendo de las emociones del ser humano para que el alumnado se conozca a sí mismo, conozca algunos conceptos de valor como creer en uno mismo, la igualdad, la aceptación, la empatía, diversidad, comunicación, respeto a uno mismo o la actitud positiva y a partir de este punto tratar aspectos tan importantes como la no violencia de género, los derechos de la infancia, la igualdad entre sexos o la diversidad familiar concretamente en el ámbito afectivo sexual y de género, el cuidado de nuestro entorno, como mejorar nuestra salud y alimentación con pequeñas acciones y/o como contribuir a la mejora de la comunicación entre todos de forma asertiva, aspectos que van a favorecer el desarrollo emocional y la autonomía del alumnado en edades posteriores.</p>
<p>c) Objetivos propuestos y su relación con los objetivos de la Red Educativa Canaria-InnovAS</p>	<p>Los objetivos propuestos por nuestro centro:</p> <p>-Detectar, analizar y tratar la igualdad de género, la salud frente al covid_19, el cuidado de nuestro medio ambiente desde una perspectiva innovadora, comunicándonos de forma asertiva con nosotros mismos y nuestro entorno para preservar nuestro patrimonio y cambiar creencias que de patrones de conducta que no favorece nuestras relaciones por otras que mejore la autoestima y el autoconocimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Promocionando de la interculturalidad con fomento. - Trabajando de forma conjunta, innovadora, abierta y flexible, contribuyendo con el logro de los objetivos de desarrollo sostenible. - Propiciando metodologías innovadoras y experimentales que permitan el desarrollo integral y competencial del alumnado. - Impulsando las tecnologías de la información y comunicación, el aprendizaje en entornos virtuales y el aprendizaje servicio (Aps). - Facilitando contextos significativos en los que se integren todos los ejes de la RED CANARIAS –InnovAS. - Propiciando el conocimiento y el respeto de los aspectos culturales, históricos, geográficos, naturales, ecológicos, sociales y lingüísticos del CER San Bartolomé-Teguise-Tinajo. - Implicar a las familias y de la comunidad educativa de forma activa, desde las AMPAS o desde casa, en función de las posibilidades ante el covid_19.

<p>3. Diseñar y desarrollar actividades y dinámicas en las aulas que contribuyan a generar vínculo, seguridad, confianza y esperanza, que promuevan el autoconocimiento, la conciencia, la expresión y la regulación emocional, utilizando diferentes recursos que favorezcan la comunicación y expresión de pensamientos, sentimientos, emociones, miedos, dudas (documentos audiovisuales, relatos, cuentos, canciones, ...)</p>	a,b,c,y d	Todo el curso escolar.	<p>Participación e implicación del profesorado de distintas áreas curriculares en el desarrollo de las propuestas.</p> <p>Mejora de la comunicación con las familias.</p>	x	Todos los niveles y etapas	Todas				x		x	X
<p>4.Promover un aula activa, reduciendo el tiempo de sedentarismo del alumnado durante el horario escolar, a través de un aumento de la actividad física en el aula, y contribuir a la reducción de factores de riesgo relacionados con determinadas enfermedades no transmisibles (como la obesidad), al bienestar psicológico y social, así como a la mejora del rendimiento académico, la autoestima y a la disminución del riesgo de ansiedad y depresión.</p>	a,b,e,f	Todo el curso escolar	<p>Aumento de actividad física del alumno.</p> <p>Mejora en el bienestar integral del alumnado.</p> <p>Mejora del rendimiento escolar.</p> <p>Disminución del nivel de ansiedad.</p>	x	Todos los niveles y etapas	Todas	x			x		x	X
<p>5. Trabajar con el alumnado, el profesorado y las familias actividades relacionadas con el acompañamiento de situaciones de pérdida, muerte y duelo en los centros educativos (la muerte entra en el aula; cómo acompañar; cómo elaboran los niños, las niñas y el alumnado el concepto de muerte y el proceso de duelo; mitos e ideas erróneas en torno a la muerte y la infancia, etc.).</p>	A,b,c,d,f,g	Todo el curso escolar	<p>Mejoras en el clima psicosocial del aula.</p> <p>Mejora del nivel de cohesión grupal,</p> <p>Empoderamiento del alumnado en cuanto autoconocimiento, conciencia, expresión y regulación de emociones, y sentimientos</p> <p>Fluidez en la gestión de situaciones de pérdidas y procesos de duelo.</p>	x	<p>Todos los niveles.</p> <p>Profesorado.</p> <p>Familias</p>	Todas	x			x		x	X
...													
Recursos necesarios	<p>.Recursos humanos: El personal docente, el alumnado y las familias.</p> <p>.Recursos didácticos: PDI,láminas, cuentos,videos, canciones.</p> <p>.Recursos materiales: Colores, papel continuo, cartulina, goma eva, tijerad.</p> <p>.Recursos económicos: Libros relacionados con el tema</p>												

EJE TEMÁTICO. Eje 2. Educación Ambiental y Sostenibilidad.

OBJETIVOS

d. Utilizar los huertos escolares ecológicos y zonas ajardinadas como aulas al aire libre para el desarrollo de las situaciones de aprendizaje de las diferentes áreas o materias.

e. Impulsar, a través de los Huertos Escolares Ecológicos, el contacto y el respeto por la naturaleza, fomentando el cultivo de productos autóctonos, que impliquen el desarrollo de hábitos de vida sostenible y saludable.

g. Implicar al alumnado, profesorado y familias en el desarrollo de experiencias encaminadas a favorecer la educación en valores medioambientales, despertando la sensibilidad social en relación con aspectos como la sostenibilidad ecológica y energética.

ACCIONES	Objetivos	TEMPORALIZACIÓN	INDICADOR DE LOGRO	ÁMBITO DE APLICACIÓN PARTICIPANTES			RELACIÓN CON LOS EJES TEMÁTICOS DEL PROYECTO PIDAS ¹								
				CENTRO	NIVEL	AULA	1	2	3	4	5	6	7		
1. Acondicionamiento y cuidado del huerto. Primeras plantaciones (millo, arvejas, calabaza, cebollas, papas, tomates, zanahorias...) Degustación de los alimentos.	d	Primer trimestre	Disfrute, colaboración y participación en las labores de cuidado del huerto.	x			x	x					x		
2. Mantenimiento y cuidado del huerto. Nuevas plantaciones (lechugas, coles, pimientos...)	D,e,g	Segundo trimestre	Utiliza vocabulario propio de actividades agrícolas.	x			x	x					x		
3. Recolección de cosecha y limpieza del huerto.	D,e	Tercer trimestre	Asumir de forma autónoma el cuidado y mantenimiento del huerto.	x			x	x					x		
4. Reciclado de tapones, papel, plástico, pilas, proyecto árbol.	D,g	Todo el curso	Participa y reutiliza los materiales.	x			x	x					x		
5. Elaboración del compost y posterior almacenamiento para su uso.	D,E,f	Todo el curso	Selecciona adecuadamente los desechos.	x			x	x					x		
...															
Recursos necesarios: humanos, materiales (fungibles y no fungibles) y económicos.	Material para el huerto escolar, cuentos, seguimientos de otras organizaciones, recursos humanos para la organización y puesta en práctica de las diferentes actividades, actividades en la PDI, fichas...														

EJE TEMÁTICO Eje 3. Igualdad y Educación afectivo sexual y de género.														
OBJETIVOS														
c) Divulgar materiales coeducativos y utilizar recursos educativos no sexistas ni LGTBI fóbico.														
d) Favorecer la cultura de la prevención sobre la violencia de género: deconstrucciones de las relaciones de noviazgo basadas en el ideario patriarcal, promocionar modelos de masculinidades igualitarias y ofrecer herramientas para la detección y actuación ante la violencia sexista.														
e) Visibilizar el saber de las mujeres y valorar su contribución en todas las áreas del conocimiento, ciencia y deporte.														
f) Suprimir los roles y estereotipos sexistas, impulsar las vocaciones científicas entre las alumnas y la orientación académico-profesional libre de estereotipos de género.														
h) Realizar actividades para celebrar efemérides que tengan como finalidad sensibilizar a las comunidades educativas y propiciar procesos participativos de cambios hacia contextos igualitarios.														
ACCIONES (breve descripción)	Objetivos	TEMPORALIZACIÓN Mensual, trimestral,...	INDICADOR DE LOGRO	ÁMBITO DE APLICACIÓN PARTICIPANTES			RELACIÓN CON LOS EJES TEMÁTICOS DEL PROYECTO PIDAS ²							
				CENTRO	NIVEL	AULA	1	2	3	4	5	6	7	
1. Identificar nuestras emociones y discriminar como nos sentimos en diferentes contextos ante la igualdad/desigualdad de género familiares, de ocio o centro para de forma progresiva aprender a decir NO ante conductas violentas o SI, ante situaciones que nos aporten bienestar.	C, d,	Primer trimestre	.Identifica, reconoce y diferencia sus emociones.	X	Todos	Todas	X	X	X	X				X
2. Informar, investigar, conocer y determinar los derechos y deberes como niños/as, valorando y actuando desde la igualdad de género, fomentando la cohesión grupal y la psicología positiva.	E,f	Primer y segundo trimestre	Discrimina y actúa ante situaciones agradables o desagradables de forma asertiva, regulando de forma progresiva sus emociones y mejorando su salud mental.	X	Todos	Todas	X		X	X				X
3. Hacer partícipes al alumnado de las creencias que impiden evolucionar a la sociedad en cuestión de género y establecer un plan de actuación en el que decidamos que vamos a creer a partir de ahora con respecto a respetar la forma de ser de cada individuo, descubrir otras profesiones, deportes o hábitos que pueden contribuir a la motivación interna necesaria para centrarse en nuevos propósitos.	E,f	Todo el curso	.Conciencia y respeto hacia nuestra formas de expresarnos (ropa, punto de vista, creencias, religión...) y la de los demás como símbolo de igualdad, convivencia e inteligencia emocional.	X	Todos	Todas	X			X	X			X
4. Educar afectivo sexualmente al alumnado para partir del conocimiento, respeto y aceptación de su cuerpo y sexo y a partir de aquí mostrarle cómo satisfacer sus necesidades biológicas, mentales y corporales, respetándose a sí mismo, el entorno que le rodea y la comunidad escolar.	E,f	Tercer trimestre	Se acepta a sí mismo como niño/a, apoya a sus compañeros/as en sus decisiones, respetando y aceptando otros puntos de vista .	X	Todos	Todas	X		X	X				X
5. Realizar actividades relacionadas con el tipo de lenguaje que utilizamos para hablar bien o mal de nosotros mismos, para expresarnos y comunicarnos con los demás, observar y determinar si dicho lenguaje manifestado en todas sus formas nos beneficia o perjudica..	H	Todo el curso	Utilizar un lenguaje hacia si mismo y hacia los demás agradable, cercano, respetuoso que afecte de forma positiva en sus pensamientos y acciones.	X	Todos	Todas	X		X	X				X
Recursos necesarios Se indica si son recursos humanos, materiales (fungibles y no fungibles), económicos, infraestructurales,...	.Recursos humanos: El personal docente, el alumnado y las familias. .Recursos didácticos: PDI, láminas, cuentos... .Recursos materiales: acuarelas, papel continuo, material fungible, juegos interactivos... .Recursos económicos: dotación económica del Proyecto PIDAS para comprar los Cuentos de Olga de Dios (6 cuentos sobre Igualdad, Diversidad, Educación Ambiental y/o valores), Cuento de La familia Camaleónica que trata las emociones y material fungible y didáctico.													

EJE TEMÁTICO 4. Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares.

OBJETIVOS

- b) Mejorar tanto la oralidad como la competencia lectora, escritora e informacional a través de tareas integradas que favorezcan la adquisición de la competencia en comunicación lingüística desde todas las áreas y materias. Relacionado con el objetivo 3 de la Red.
- c) Promover y difundir iniciativas y experiencias educativas relacionadas con la lectura, la escritura, la oralidad, las bibliotecas y las radios escolares y el desarrollo de la competencia informacional teniendo en cuenta el conocimiento y respeto por la diversidad lingüística canaria como seña de nuestro acervo cultural. Relacionado con el objetivo 4 de la Red.
- g) Identificar, seleccionar y valorar para su posible implementación como herramienta didáctica aquellas acciones y eventos culturales (radio municipal, periódico local, certámenes o festivales de poesía y teatro, cuentacuentos, debates, programas de televisión...) que genere el entorno de ubicación del Centro (localidad, isla...), así como fomentar y dinamizar la participación en distintas convocatorias (encuentros, jornadas...) para la mejora de la competencia comunicativa. Relacionado con el objetivo 5 de la Red.

ACCIONES (breve descripción)	Objetivos	TEMPORALIZACIÓN Mensual, trimestral,...	INDICADOR DE LOGRO	ÁMBITO DE APLICACIÓN PARTICIPANTES			RELACIÓN CON LOS EJES TEMÁTICOS DEL PROYECTO PIDAS ³						
				CENTRO	NIVEL	AULA	1	2	3	4	5	6	7
1. Planificación de proyectos de investigación: léxico, lecturas, producciones escritas, búsqueda de información empleando distintos medios de comunicación,...comunicando y compartiendo aquello que se ha aprendido: radio escolar, periódico del CER, etc.	b, c	Trimestral	-Grado de adecuación del proyecto a los objetivos propuestos. - Valoración positiva del profesorado, alumnado y sus familias.	X			X	X	X	X	X		
2. Iniciación del aprendizaje de la lectoescritura en el alumnado de los primeros cursos. (Infantil y primer ciclo, principalmente)*	b	Todo el curso	- Grado de comprensión de lo leído. - Aumento de la fluidez al leer. - Capacidad de escribir de forma autónoma.		X*		X	X	X	X	X		
3. Guías de lectura para la biblioteca del aula.	b	Todo el curso	- Grado de adecuación de la lectura a los intereses de los alumnos y alumnas.	X			X	X	X	X	X		
4. Actividades empleando distintos tipos de lenguajes (verbal, escrito, visual, corporal, digital: teatro, podcast, exposiciones orales en clase, intercambio de correo, etc.)	c	Todo el curso	-Número de actividades desarrolladas. -Grado de satisfacción del profesorado y del alumnado con las actividades realizadas.	X			X	X	X	X	X		
5. Desarrollo de proyectos: Radio Escolar, Huerto Escolar, European Christmas tree, Creatividad en 15', palabras compartidas, La Gaceta Unitaria, ajedrez educativo,...	c,g	Trimestral/ Todo el curso	-Grado de organización de la actividad: adecuación de la duración, del lugar de realización, cumplimiento de los horarios, utilidad de los materiales, etc.	X			X	X	X	X	X		
Recursos necesarios(Se indica si son recursos humanos, materiales (fungibles y no fungibles), económicos, infraestructurales,...	<ul style="list-style-type: none"> • Materiales: PDI, Tablet, ordenadores, radio móvil, material fungible,... • Digitales: webgrafía, correos electrónicos, apps educativas,... • Personales: profesorado tutor y especialista del CER y profesorado Covid / monitores externos si la actividad lo requiere y se cumple con los protocolos establecidos para la Covid19 												

EJE TEMÁTICO Eje 5. Patrimonio social, cultural e histórico de Canarias.													
OBJETIVOS													
<p>a) Identificar, conocer, divulgar, valorar, cuidar y fomentar el uso y disfrute del patrimonio histórico, natural, social y cultural de Canarias en los centros educativos.</p> <p>d) Fomentar y promover la participación activa, creativa y responsable del alumnado en proyectos, encuentros, concursos y todo tipo de acciones encaminadas a la investigación y el estudio del patrimonio histórico, natural, social y cultural de Canarias.</p> <p>e) Promover la elaboración y difusión de recursos didácticos en los que se contemple el patrimonio histórico, natural, social y cultural y los contenidos canarios como herramienta didáctica, potenciando un enfoque interdisciplinar y su vinculación curricular.</p>													
ACCIONES	Objetivos	TEMPORALIZACIÓN	INDICADOR DE LOGRO	ÁMBITO DE APLICACIÓN PARTICIPANTES			RELACIÓN CON LOS EJES TEMÁTICOS DEL PROYECTO PIDAS ⁴						
				CENTRO	NIVEL	AULA	1	2	3	4	5	6	7
Rutas guiadas, participación en talleres y charlas divulgativas para conocer y ampliar nuestros conocimientos sobre nuestro entorno.	A, d	Todo el curso	.Conoce, disfruta y participa al vivenciar conocimientos de nuestro Patrimonio.	Todos	Todos	Todos	x	x		x	x	X	
Crear instrumentos y juguetes de antaño a partir de relatos de personas del pueblo.	D,e	2º Trimestre.	.Crea, a través de diferentes formas de expresión diferentes elementos artísticos, los disfruta y comparte con sus compañeros/as.	Todos	Todos	Todos	x	x			x		
Conocer y realizar reproducciones de cómo se vivía antiguamente (fiestas, ganadería, agricultura, vestimenta) dándole valor a nuestras tradiciones y costumbres, observando la evolución del pueblo.	A, d	2º Trimestre	Disfruta, acepta y se conciencia de la importancia de conservar nuestro patrimonio.	Todos	Todos	Todos		x	X	x	x		X
Investigar a cerca de la expresión artística, lo que aportaba a la sociedad del momento y crear nuevas obras artístico-musicales que homenajeen las de antaño.	D, E	3º Trimestre	Expresa de diferentes formas sus aprendizajes y conocimientos a cerca de nuestras tradiciones y costumbres canarias.	Todos	Todos	Todos		x	x	x	x		X
							x	x		x	x		
...													
Recursos necesarios: humanos, materiales (fungibles y no fungibles) y económicos.	Recursos humanos: El personal docente, alumnado y familia. Recursos didácticos: PDI, libros, murales... Recursos materiales: Material fungible, fichas... Recursos económicos: Salidas, visitas externas al centro.												

⁴ 1 (Promoción de la Salud y la Educación Emocional), 2 (Educación Ambiental y Sostenibilidad), 3 (Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género), 4 (Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares), 5 (Patrimonio Social, Cultural e Histórico de Canarias), 6 (Cooperación para el Desarrollo y la Solidaridad) y 7 (Familia y Participación Educativa)